

有限会社ドルフィン交易 090-7942-3205

野上五十満(いそみつ) Isomitsu Nogami bron in Ibaraki 茨城県出身



## 特集:

- 2018 年最後
- ビデオが大好き
- 懐かしの映像
- クリスマスプレゼント
- 榛名神社
- 2018 年を振り返って

## ビデオ映像が大好き

▼映像がどんなに素晴らしいか、作り手として完成した作品から誰もが共有できる感激が伝わってくる。そんな映像を残せたらと多少技術は乏しいけれどもその「やる気」だけは誰にも負けはしない。そのやる気があって撮影許可を頂けるのである。そういうステップを踏んで DVD/BD に焼き上げた喜びは何とも言えない達成感に満ち溢れる。それは依頼者から寄せられた期待に応えることが出来たという誇りの

何物でもない。こんな自分でも人が喜んでくれる物を作り上げることが出来るのだ！

▼平成 30 年はその意味ではタフな年であった。自分の限界を知る意味で今までやったことの無い、講演会、演奏会、運動会等の撮影を各地で行った。また突撃インタビューというガイドしてくれる人たちはその実態を説明し、説得させる能力を持っているのでそれを自分のカメラに収めることを主にしてチャレンジした。

▼山口県では秋芳洞・秋吉台のガイドさんに果敢にトライした。防府天満宮では撮影したビデオをホテルから YouTube へアップロードした。また国会前での大規模なデモも撮影できた。6/10 であった。8 月には私たちの仲人さんの死去という悲しい出来事に接し、そのビデオを撮れたこと。さぞかし彼は俺を失礼な奴だと思ったかも知れない。棺桶の中で彼は俺を憎んだであろうか！先に死んだのが悪い

## 亀戸・カメラアホール「第 7 回 懐かしの映像鑑賞」

平成 30 年 11 月 30 日案内状には「懐かしの映像鑑賞会運営委員会」委員長に西澤幹夫氏が掲載されているのを発見した。入場は無料である。私は自称、西澤幹夫氏の門下生であるので、当然案内を頂いた時点で出席をすることは決めていた。ただ観客席から作品を見るにとどまらず司会者である西澤先生を撮影することの意義を考えた。失礼かもしれないけれど、この映像は絶対に価値があると筆者は判断した。自信を持ってカメラ一式をキャリアに積んで会場に行った。ともあれ撮

影許可を頂かなければ撮影することは出来ない。受付の準備を横目に筆者は西澤先生が現れるのを待った。そして、撮影の許可は OK と出た。嬉しかった。早速会場に入りカメラのセッティングに取り掛かる。一応ビズネットという所で撮影の経験を積んでいる。照明が暗くなって手元が見えなくなる。こんな時の為にポケットの懐中電灯を利用して部材を取り付ける。プロとなると機材はいろいろと多くなる。三脚も大きいし表示の液晶画面も電源が必要となる。ようやく開演前に準備が整った。

そこへ西澤先生がなんと近づいてくるではありませんか。八王子映像に入会する時、「教えてやる！」と言われて入会した筆者が先生の司会進行で作品が上映されるそれを撮影出来る。あの時こんな光景を思い描くことは出来なかった。▼胸が熱くなると同時に失敗は出来ない、慌てるな絶対上手く撮れる。今はアマチュアでは無いんだ。プロとしてビデオを撮っているんだと自分自身に言い聞かせて震えを堪えた。それもこれも自分はビデオが好きだから出来るのだという心からの宣誓だ！



西澤幹夫さん司会



Final Cut Pro X + Motion 5  
Standard Techniques 100

## X'mas プレゼントは Pentium i9 9900K 417,744 円



映像の仕事をやっているから尚更パソコンのスピードには熱心になります。インテル i7 という CPU から i9 という時代に突入した。どれ位早いのかというと3年前に購入した iMac30 万円台のクラスと比べて 1.5 倍くらいの体感である。ウィンドウズにはファイナルカットは載らないのでエディウス 9 にする。マニュアル本もビデオサロンからの物を購入した。筆者は昔から独学でマシンを覚え

て来たので、マニュアル本と YouTube の Tutor 物は不可欠な教材である。今回 PC デイポという部材を組み立てて販売する業者に依頼したので一つ断り書きをしておかなければならない。確かに一番進んだマシンを求められることができるが、セッティングやパソコン周りの諸問題は月々の費用が発生します。ウイルスや動かなくなっただ対応もちゃんとしてくれるので安心というお客様が増

加しているようなのでこの業者さんは盛況のようです。もしこの費用を考えたくないお客様は余程パソコンの知識が深くなければ、初心者は前者であらねばと思う次第です。ソフトのインストールも有料でやってくれる。Windows10 も今までの7や8とほぼ似たりよつたりの感触です。時代はハードもソフトもめざましい勢いで進化していることをまざまざと体感しております。

今回はワードのテンプレートを利用して文章を作りました。いくらパソコンが新しくスピードが上がっても文章を作る能力は限りがあります。八王子に住んで45年になります。平成30年最後のニュースレターです！



## 榛名神社(八王子寺田・沼田・高崎)

2018年平成30年は榛名神社を訪ね歩いた。私の住んでいる寺田に榛名神社があります。子供が小さいころからお参りしています。それで真田丸というNHKの大河ドラマを見て沼田の榛名神社で真田家の西軍・東軍に分かれる儀式が行われたという。これを見て俄然榛名神社というのはどういうものなのかと歴史探訪が始まった。高崎市役所に榛名神社訪問の事で尋ねた所丁寧に

案内してくれた。4月9日と5月15日取材することが出来た。沼田の榛名神社も4月9日に訪ねることできた。寺田の榛名神社も高崎の本社の流れで作られた。お祀りしている土の神である埴山毘売神を主祭神として



いることから明らかです。

(写真は八王子市寺田にある榛名神社10周年ぶりのご開帳の時に撮影しました) 管理人の許可を得て撮影が行われた。榛名講の村々との結びつきが維持されたことが理解できた。直接の取材で多くの事が学べた。



## 2018年を振り返って

記録として残す意味でコンテストへの作品を応募しました。全国ビデオ映像コンテスト、「優しさをありがとう」そして東京ビデオフェスティバルへは「平成最後の御田植祭」です。自分では最善と思う作品であると思っています

がどちらも残念な結果に終わった。応募する人は誰も入賞を願って出しているのだから、入選しなくてもそれはそれで受け入れなければならないと思う。いつかは努力は報われると思う。こういった過程があつて映像の作

品レベルも向上するものだと今では思っています。写真は御田植祭の儀式・八王子小比企町にて。H.30/6/5

